

可新図書館イベント案内

※詳しくは館内ポスターまたは図書館HPをご覧ください

大人向け 冬の工作会



もうすぐひな祭りです！ちょこっと飾るのにぴったりな、
おひな飾りを作ってみませんか？
ご興味のある方はぜひご参加ください。

日時：2月7日（土）10時～11時30分 場所：2階 講座室

対象：一般 定員：10名

持ち物：作品を持ち帰る袋

1/13～ カウンター・電話にて受付

親子で学ぶ お金のきほんとライフプラン

～世代のちがいをヒントに、自分の考えを育てよう～

子ども、おとな それぞれのお金の使い方、
暮らしのかたちをデータで学び、
日々の生活を考えてみませんか？

日時：2月14日（土）10時～12時

対象：小学生 4年～6年とその保護者 定員：8組

持ち物：計算機

1/20より可新図書館窓口、電話にて申込



浜松市立図書館ホームページ

市内図書館のご案内や催し物のお知らせなどが載っています。
是非一度ご覧ください。



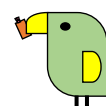
◎パソコン [https://www.lib-city-hamamatsu.jp/]
◎携帯電話 [https://www.lib-city-hamamatsu.jp/m/]

住所：〒432-8063

浜松市中央区小沢渡町1142番地の1

電話：053（449-1001）

お問合せ 浜松市立可新図書館



可新としょかんだより

2026年2月号

浜松市立可新図書館 電話:053(449)1001

指定管理者：ヴィアックス・東海ビル管理共同事業体

日	月	火	水	木	金	土
1	2 休館日	3	4	5 ブックスタート えほんと わらべうたの会	6	7 おはなし会 大人向け 冬の工作会
8	9 休館日	10	11	12	13	14 おはなし会 親子で学ぶ お金のきほんと ライフプラン
15	16 休館日	17	18	19 ブックスタート えほんと わらべうたの会	20	21 おはなし会
22	23	24	25	26 休館日	27	28



3月

日	月	火	水	木	金	土
1	2 休館日	3	4	5	6	7
8	9 休館日	10	11	12	13	14
15	16 休館日	17	18	19	20	21
22	23 休館日	24	25	26 休館日	27	28
29	30 休館日	31				

4月

日	月	火	水	木	金	土
			1	2	3	4
5	6 休館日	7	8	9	10	11
12	13 休館日	14	15	16	17	18
19	20 休館日	21	22	23 休館日	24	25
26	27 休館日	28	29	30		

★開館時間
火～木・土・日・休日
午前9時～午後6時
金（休日以外）
午前9時～午後7時

★休館日
毎週月曜日（休日を除く）
館内整理日 毎月第4木曜日
蔵書点検（5月26日～5月29日）
年末年始（12月29日～1月3日）

テーマ展示のご案内

可新図書館では、月ごとにさまざまなテーマに合わせた展示を行っています

2月の展示テーマ

※展示コーナーは入口正面階段の左側です。ぜひお立ち寄りください。



一般展示

「エンタメ」



2月の展示テーマは「エンタメ」です。音楽、ドラマ、映画等、エンタメに関する資料を集めました。

児童展示

「日本ってこんな国」



2月11日は「建国記念の日」です。「建国をしのび、国を愛する心を養う」日とされています。みなさんは「日本」の成り立ちについてどのくらい知っていますか？この機会にぜひ調べてみてください。

新刊図書のご案内

可新図書館で新しく購入した本の一部です

一般書

おすすめ本の内容紹介はTRC MARCより引用

落ち着きがない子どもに不安を感じたら 知りたいことが全部のってる本

高橋 史/監修
主婦の友社/編



資料番号 請求記号
6010346192 378.8/

ADHDの特性を正しく理解し、「叱ってばかりでつらい」毎日から抜け出すための考え方をQ&A形式で解説。幼児期後半からプレ思春期、受験、自立といった将来への見通しまで網羅する。具体的な生活改善法も紹介する。

なぜ人の体はこんなにつくりが悪いのか 2足歩行で起こった人体の不合理に迫ってみよう

飯島 治之/著



資料番号 請求記号
6010346267 491.3

人類が四足歩行をやめ、立ち上がった瞬間から悲劇は始まった。便利になったはずの進化が、なぜ不便な体を生んだのか？膝痛や命がけの出産など、体に潜む進化の秘密を、解剖学の先生がユーモアたっぷりに解説する。

水木しげると京極夏彦

時代を超える「妖怪」の魅力

朝里 樹/著



資料番号 請求記号
6010345947 726.10/

長年にわたって師弟関係にも似た交流を持っていたふたりは「妖怪」をどのように捉えていたのか。彼らが描いた妖怪はどこが異なり、何が共通しているのか。水木しげると京極夏彦の表現を比較検討し、その表現の深奥を考察する。

児童書

パンダおかたづけでんしゃ

いりやま さとし/作



資料番号 請求記号
6020158462 E/1

あっちこっちに、おもちゃがいっぱいの部屋をおかたづけしよう。パンダが運転手になって、おかたづけでんしゃ、しゅっぱつしんこう！おもちゃたちをそれぞれのおうちまで運んで…。でんしゃごっこで、たちまちおかたづけ！

チョコレートの世界

魅惑のお菓子のおいしさとその先にあるもの

ちょこれいじ/著



資料番号 請求記号
6020158397 588

熱帯の森で育ったカカオが宝石のようなチョコレートになるまでを、わかりやすく紹介。チョコレートの歴史とあゆみ、世界の名品、ショコラティエの職人技や、ご当地チョコレートなども収録する。

X 可新図書館公式X

可新図書館

日々のお知らせやイベント情報など、可新図書館のことをつぶやいています。ぜひご覧になってください。

公式アカウント
@HamaKashinLib