蔵書へのご提案 購入資料一覧（2022年8月24日注文） 57件

No.	書名	著者名	出版社
1	愛国の起源　（ちくま新書 1658）	将基面 貴巳／著	筑摩書房
2	足の痛み・しびれ・はれ・変形自力でよくなる!名医が教える最新1分体操大全		文響社
3	江戸日本ねこづくし　（講談社の創作絵本）	吉田 愛／[作]	講談社
4	オリビア・ニュートン・ジョン自伝	オリビア・ニュートン・ジョン／著	シンコーミュージック・エンタテイメント
5	覚醒のネットワーク	上田 紀行／著	KTC中央出版
6	ガリツィアのユダヤ人	野村 真理／著	人文書院
7	ギデオン　上　（ハヤカワ文庫 FT 613）	タムシン・ミュア／著	早川書房
8	ギデオン　下　（ハヤカワ文庫 FT 614）	タムシン・ミュア／著	早川書房
9	恐竜　2　（講談社の動く図鑑MOVE）	小林 快次／監修	講談社
10	「黒い雨」訴訟　（集英社新書 1122）	小山 美砂／著	集英社
11	クロスの行方	中村 紬／著	河出書房新社
12	5A73	詠坂 雄二／著	光文社
13	交差する辺野古	熊本 博之／著	勁草書房
14	コーヒーを飲んで学校を建てよう	ふしはら のじこ／文・絵	実生社
15	顧客起点の経営	西口 一希／著	日経BP
16	虚空の人	鈴木 忠平／著	文藝春秋
17	国家と資本主義 支配の構造	佐藤 優／著	青春出版社
18	サバカンSABAKAN	金沢 知樹／著	文藝春秋
19	詩羽のいる街　（角川文庫 や40-5）	山本 弘／[著]	角川書店
20	仕事は自分ひとりでやらない	小田木 朝子／著	フォレスト出版
21	視点という教養	深井 龍之介／著	イースト・プレス
22	出張料理みなづき　（幻冬舎文庫 と-15-1）	十三 湊／[著]	幻冬舎
23	水車屋の美しい娘	梅津 時比古／著	春秋社
24	スキを突く経営　（インターナショナル新書 103）	山光 博康／著	集英社インターナショナル
25	優れたリーダーは、なぜ「傾聴力」を磨くのか?	林 健太郎／著	三笠書房

蔵書へのご提案 購入資料一覧（2022年8月24日注文） 57件

No.	書名	著者名	出版社
26	精神科医の本音　（SB新書 591）	益田 裕介／著	SBクリエイティブ
27	成長の臨界	河野 龍太郎／著	慶應義塾大学出版会
28	世界を変えた31人の人生の講義	デイヴィッド M.ルーベンシュタイン／著	文響社
29	戦争とデザイン	松田 行正／著	左右社
30	組織で生き延びる45の秘策　（中公新書ラクレ 768）	池上 彰／著	中央公論新社
31	祖父が見た日中戦争	早坂 隆／著	育鵬社
32	中国減速の深層	福本 智之／著	日経BP日本経済新聞出版
33	テメレア戦記　1[上]　（[静山社文庫] ノ-1-1）	ナオミ・ノヴィク／作	静山社
34	テメレア戦記　1[下]　（[静山社文庫] ノ-1-2）	ナオミ・ノヴィク／作	静山社
35	東京大空襲の戦後史　（岩波新書 新赤版 1916）	栗原 俊雄／著	岩波書店
36	汝、星のごとく	凪良 ゆう／著	講談社
37	日本軍が銃をおいた日　（シリーズ<人間と戦争> 1）	ルイ・アレン／著	早川書房
38	東アジアの米軍再編	我部 政明／著	吉川弘文館
39	引き出しに夕方をしまっておいた　（セレクション韓・詩 01）	ハン ガン／著	クオン
40	フィールド・レコーディング入門	柳沢 英輔／著	フィルムアート社
41	ペーパー・リリイ	佐原 ひかり／著	河出書房新社
42	ボイジャーに伝えて	駒沢 敏器／著	風鯨社
43	魔術の書	DK社／編	グラフィック社
44	マリス・ヤンソンス	マルクス・ティール／著	春秋社
45	満洲からシベリア抑留へ	生田 美智子／著	人文書院
46	水まきジイサンと図書館の王女さま	丸山 正樹／作	偕成社
47	水町詳解労働法<第2版>公式読本	水町 勇一郎／著	日本法令
48	みそこちゃん　（あじわう絵本 1）	かとう まふみ／作	あかね書房
49	MUSE ON ICE	伊藤 聡美／著	G.B.
50	むらさきのスカートの女　（朝日文庫 い93-2）	今村 夏子／著	朝日新聞出版

蔵書へのご提案 購入資料一覧（2022年8月24日注文） 57件

No.	書名	著者名	出版社
51	目からウロコの物理学　1	牧島 一夫／著	東京大学出版会
52	免疫学者が語るパンデミックの「終わり」と、これからの世界	小野 昌弘／著	筑摩書房
53	野草をおいしく食べる本	大海 淳／著	スタンダーズ・プレス
54	リーダーの作法	Michael Lopp／著	オライリー・ジャパン
55	ROOT ROOT ROOT	竹内 裕二／著	ワニブックス
56	レペゼン母	宇野 碧／著	講談社
57	論文図表を読む作法	牛島 俊和／編集	羊土社