

蔵書へのご提案 購入資料一覧(2024年4月17日注文) 54件

No.	書名	著者名	出版社
1	悪魔が唾棄する街 (ハヤカワ・ミステリ文庫 HM 506-3)	アラン・パークス／著	早川書房
2	医療現場はコロナの何に苦しんだのか	外 須美夫／著	幻冬舎メディアコンサルティング
3	ウクライナ侵略を考える	加藤 直樹／著	あけび書房
4	歌う人のためのはじめての解剖学	川井 弘子／著	誠信書房
5	UPASKUMA	川村 喜一／著	玄光社
6	江戸の憲法構想	関 良基／著	作品社
7	応用刑法 1	大塚 裕史／著	日本評論社
8	応用刑法 2	大塚 裕史／著	日本評論社
9	大谷翔平を追いかけて	柳原 直之／著	ワニブックス
10	火輪の翼	千葉 ともこ／著	文藝春秋
11	カレー移民の謎 (集英社新書 1208 集英社新書ノンフィクション)	室橋 裕和／著	集英社
12	気がつけば認知症介護の沼にいた。	畑江 ちか子／著	古書みつけ
13	クロード・モネ	クロード・モネ／[画]	東京美術
14	ケアの倫理 (岩波新書 新赤版 2001)	岡野 八代／著	岩波書店
15	ゲーム理論	岡田 章／著	有斐閣
16	劇的再建	山野 千枝／著	新潮社
17	憲法入門 (大学生の学びをつくる)	清水 雅彦／著	大月書店
18	国民の違和感は9割正しい (PHP新書 1391)	堤 未果／著	PHP研究所
19	五重塔の骸 (双葉文庫 す-08-51 口入屋用心棒 [51])	鈴木 英治／著	双葉社
20	子どもの気持ちがわかる本	イザベル・フィリオザ／著	かんき出版
21	殺し屋の的 (双葉文庫 す-08-50 口入屋用心棒 [50])	鈴木 英治／著	双葉社
22	裁判官三淵嘉子の生涯 (潮文庫 い-13)	伊多波 碧／著	潮出版社
23	三体 (ハヤカワ文庫 SF 2434)	劉 慈欣／著	早川書房
24	スポーツと運動の生理学	内山 秀一／共著	理工図書
25	すみせごの贄 (角川ホラー文庫 さ4-7)	澤村 伊智／[著]	KADOKAWA

蔵書へのご提案 購入資料一覧(2024年4月17日注文) 54件

No.	書名	著者名	出版社
26	戦争と虚構	杉田 俊介／著	作品社
27	だからあれほど言ったのに (マガジンハウス新書022)	内田 樹／著	マガジンハウス
28	達観するヒント	名取 芳彦／著	三笠書房
29	知識は身体からできている	レベッカ・フィンチャー・キーファー／著	新曜社
30	動的平衡ダイアローグ (小学館新書 468)	福岡 伸一／著	小学館
31	どちら様も、お先でございます	三遊亭 好楽／著	彩流社
32	TOP営業を育てる自社オリジナル教科書の作り方	加藤 じゅういち／著	日本能率協会マネジメントセンター
33	ドリフター [1] (双葉文庫 か-60-01)	梶永 正史／著	双葉社
34	ドリフター 2 (双葉文庫 か-60-02)	梶永 正史／著	双葉社
35	日韓ポピュラー音楽史	金 成玟／著	慶應義塾大学出版会
36	ニッポンのじてんしゃ旅 Vol.09 (ヤエスメディアムック856)		八重洲出版
37	日本のヴァイオリニスト (光文社新書 1292)	本間 ひろむ／著	光文社
38	認知科学講座 1	横澤 一彦／編集委員	東京大学出版会
39	猫屋台日乗	ハルノ 宵子／著	幻冬舎
40	Pythonコンピュータシミュレーション入門	橋本 洋志／共著	オーム社
41	話せる、伝わる、結果が出る!コミユトレ	野田 雄彦／著	ダイヤモンド社
42	万国博覧会と「日本」	暮沢 剛巳／著	勁草書房
43	103歳、名言だらけ。なーんちゃって	石井 哲代／著	文藝春秋
44	フランス知と戦後日本	宇野 重規／編	白水社
45	Pages・Numbers・Keynote マスターブック 2024	東 弘子／著	マイナビ出版
46	ベースボール・レコード・ブック 2024	ベースボール・マガジン社／編集	ベースボール・マガジン社
47	煩悩ディスタンス (小学館文庫 し25-1)	辛酸 なめ子／著	小学館
48	繭の中の街	宇野 碧／著	双葉社
49	マリ・ド・メディス	ミシェル・カルモナ／著	国書刊行会
50	みどりや主人の大正・戦前昭和	嶋村 博／著	風媒社

蔵書へのご提案 購入資料一覧(2024年4月17日注文) 54件

No.	書名	著者名	出版社
51	黙飯	黙飯MOKUMESHI TOKYO／著	双葉社
52	モチベーション脳 (NHK出版新書 693)	大黒 達也／著	NHK出版
53	弥生人はどこから来たのか (歴史文化ライブラリー 587)	藤尾 慎一郎／著	吉川弘文館
54	私の作家評伝 (中公文庫 こ62-2)	小島 信夫／著	中央公論新社